

Material Battle



Aufgabe

Die Aufgabe ist als nicht betreuter Kurzentwurf in Einzelarbeit zu leisten.

Entscheiden sie sich für eines der Materialien, die in den Vorträgen intensiv behandelt wurde: Holz, Lehm, Stahl, Beton oder Ziegel.

Setzen sie sich mit dem Material auseinander, recherchieren sie Eigenschaften, Stärken, Schwächen, historische Konstruktionen, etc.....

Entwerfen sie nun basierend auf Ihren Recherchen den Serpentine Pavilion 2022 aus diesem Material. Der Pavillion soll einen Impuls für die Architekturszene setzen und eine innovative Konstruktion vorschlagen.

Der Pavillion soll komplett aus dem gewählten Material bestehen, also möglichst alle Bauteile! Je nachdem wie die Konstruktion ist, somit auch Bodenplatte, Fundamente, Wände, Stützen, Dach... Einzig nicht anders zu lösende Verbindungsmittel sind in sehr geringem Maße aus anderen Materialien erlaubt; hier gelten folgende Regeln:

- Nur wenn überhaupt nicht vermeidbar.
- So wenig wie möglich.
- Und so wenig unterschiedliche wie möglich.

Entwerfen sie also eine Konstruktion die die materialspezifischen Eigenschaften berücksichtigt und optimal umsetzt.

Stellen sie ihren Entwurf in einer aussagekräftigen 2D Zeichnung (Grundriss, Schnitt, Ansicht 1/50) dar, die ihren Entwurf und die inovative Konstruktionsart am besten darstellt dar. Erstellen Sie zudem eine herausragende atmosphärische Perspektive (frei gewählte Darstellungsart: Modellbild/Rendering/Zeichnung/Photomontage/etc.) Die Darstellung muss die materialspezifische Eigenheit herausarbeiten und positiv unterstützen.

Ihr Entwurf muss einen positiven Impuls auf die weltweite Architekturszene generieren!

Abgabe

1x DIN A2 Plakat (Hochformat) als .pdf mit einer Perspektivische Darstellung blattfüllend, Grösse 21x21cm, Auflösung 300dpi
2. Blatt: Grundriss/Schnitt/Ansicht 1:50

Strichstärkenvorgaben:
Ansichtslinien in 0.1
geschnittene Linien in 0.3
nur schwarz/weiß

Das Plakat ist rechts unten mit einem selbstgewählten Projektnamen, dem Material und dem eigenen Namen zu versehen (Schriftart: Arial, Schriftgröße 10, Randabstand nach rechts und unten je 0.5cm)
z.B. „Erdhaus - Lehm - Benedikt Hartl“

Bitte reichen Sie die pdf-Datei bestehend aus 1 DIN A2, maximal 5MB per email ein.

Bearbeitungszeitraum:
28.10.21 - 2.11.21

Abgabe:
per email an benedikt.hartl@tum.de bis spätestens 2.11, 24:00
Verspätet abgegebene Entwürfe können leider nicht bewertet werden.

Terminplan

28.10.21 13:00-15:30 Material Battle (Vorträge + Podiumsdiskussion)

Die Vorträge und anschließende Podiumsdiskussion findet online statt:

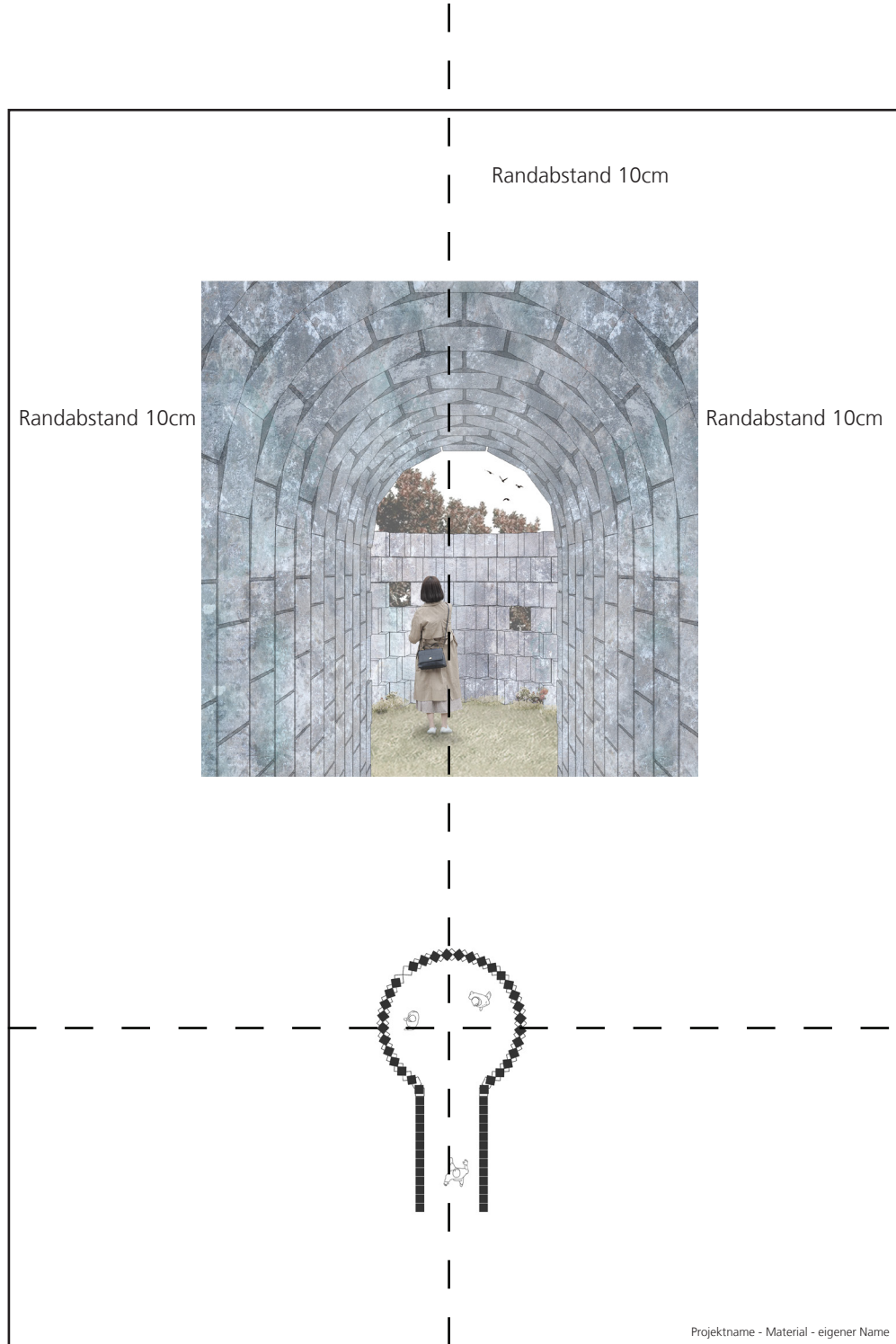
<https://tum-conf.zoom.us/j/69277247186>

Meeting-ID: 692 7724 7186
Kenncode: EBB

Im Anschluss (ab ca. 15:30) können Rückfragen zur Aufgabenstellung gestellt werden.

Layoutvorgabe

Blatt 1:



Projektname - Material - eigener Name
rechtsbündig, Randabstand 5mm

Zeichnung zentriert!
Maßstab 1:50
2D Darstellung (Grundriss oder Schnitt)