

KÖNIGSSCHLÖSSER
UND FABRIKEN

Ludwig II.

UND DIE
ARCHITEKTUR

TAGUNG

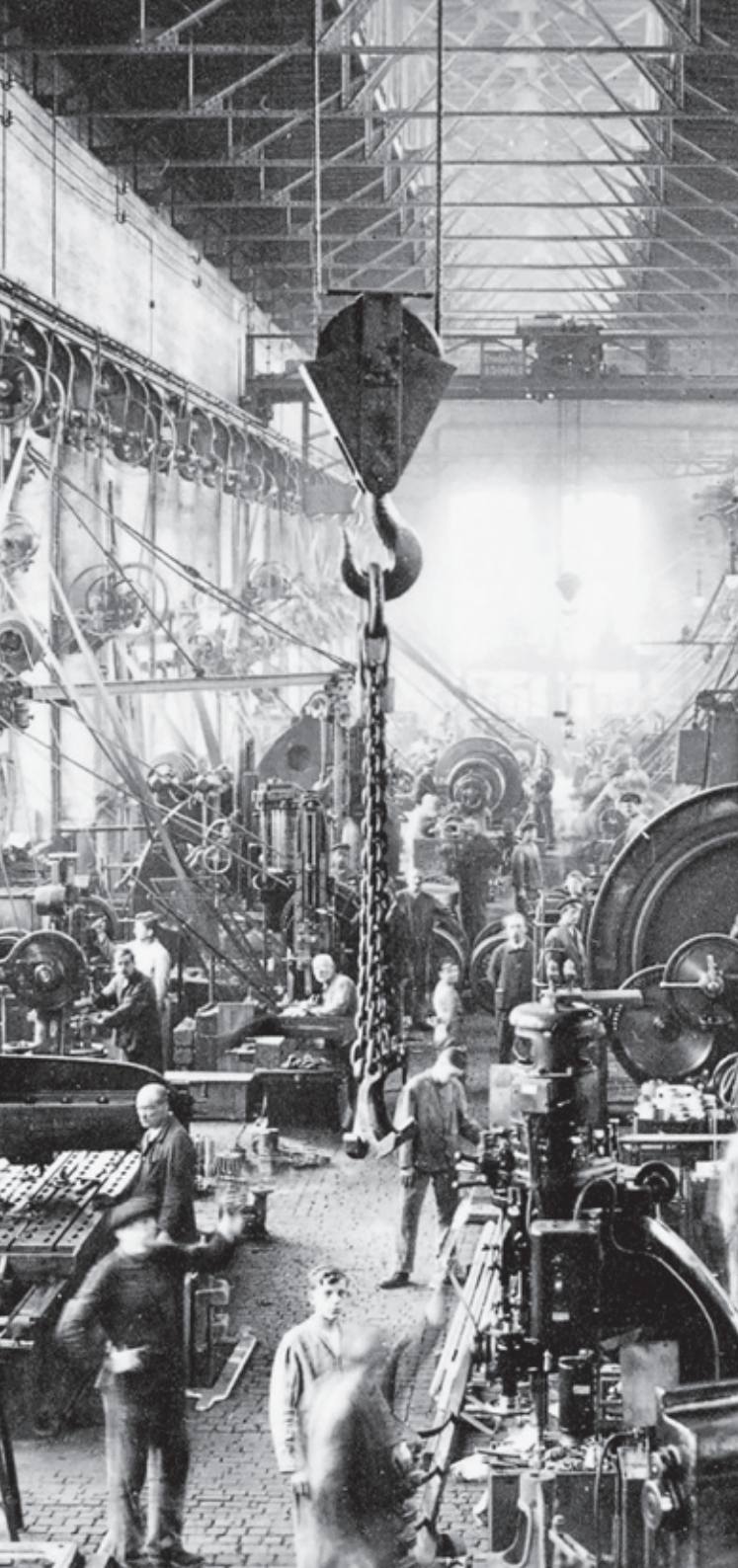
ÖFFENTLICHES BAUEN UNTER
LUDWIG II.

Freitag, 16. November 2018, 10.00–18.00

VORHOELZER FORUM TUM, Arcisstraße 21, 80333 München
PINAKOTHEK DER MODERNE, Barer Straße 40, 80333 MünchenDie Tagung ist öffentlich und kostenfrei | um Anmeldung
wird gebeten unter: baeumler@architekturmuseum.de

VORHOELZER FORUM TUM

10.00–10.20
Eröffnung der Tagung
und Grußwort
PROF. DR. ANDRES LEPIK10.20–10.40
Die Denkmalpflege zu
Zeiten Ludwigs II. im
Spannungsfeld zwischen
Monarch und staatlicher
Verwaltung
PROF. DR. MATHIAS PFEIL
(Bayerisches
Landesamt
für Denkmalpflege /
TUM)10.40–11.00
Gegenwärtig in der
Vergangenheit.
Architekturfotografie
unter Ludwig II.
DR. ULRICH POHLMANN
(Münchner
Stadtmuseum)11.00–11.20
Diskussion
(Moderation: N.N.)11.20–11.40
Das Kunstvereinsgebäude
von Eduard von Riedel
am Hofgarten
DR. REGINE HESS
(Architekturmuseum TUM)11.40–12.00
Flüchtigkeit auf Dauer.
Festspielhaus
und Industriekultur
PROF. DR. ULF OTTO
(LMU München)12.00–12.20
Diskussion (Moderation:
KEVIN SCHUMACHER M.A.,
Architekturmuseum TUM)12.20–13.20
Mittagspause13.20–13.40
Kulturkampf in Bayern.
Staat und Kirche in der
Regierungszeit Ludwigs II.
PROF. EM. DR.
HANS-MICHAEL KÖRNER
(LMU München)13.40–14.00
Städtische Vollmacht
und ästhetische Würde.
Der Wettbewerb
zum Neuen Münchner
Rathaus
DR. THOMAS WEIDNER
(Münchner
Stadtmuseum)14.00–14.20
Diskussion (Moderation:
DR. KATRIN BÄUMLER,
Architekturmuseum TUM)14.20–14.40
Pause14.40–15.00
Der Münchner Stadtbaurat
Arnold von Zenetti
(1824–1891)
DR. MICHAEL STEPHAN
(Stadtarchiv München)16.20–16.40
Wie beim „Märchenkönig“? –
Innen- und
Außenarchitektur
nach den
Schlössern Ludwigs II.
MARCUS SPANGENBERG
M. A. (Regensburg)16.40–17.00
Das Bild von Ludwig II.
Geschichte und
Wahrheit
DR. ALEXANDER RAUCH
(München/Leipzig)15.00–15.20
Alltagstauglich?
Archiv-, Schul- und
Bahnhofsbauten
unter Ludwig II.
DR. LAURA SCHERR
(Bayerisches
Hauptstaatsarchiv
München)15.20–15.40
Diskussion (Moderation:
PROF. DR. ANDRES LEPIK,
Architekturmuseum TUM)15.40–16.20
Pause17.00–17.20
Diskussion
(Moderation:
PROF. DR.
DIETRICH ERBEN, TUM)17.20–17.40
Zusammenfassung
und SchlusswortPINAKOTHEK DER MODERNE
(RAUM TEMPORÄR I)



FÜHRUNGEN

KURATORENFÜHRUNGEN „AUS ERSTER HAND“

Mittwoch, 7. November 2018, 15.00
KATRIN BÄUMLER

Mittwoch, 14. November 2018, 15.00
KATRIN BÄUMLER

Donnerstag, 6. Dezember 2018, 17.30
KATRIN BÄUMLER

Donnerstag, 13. Dezember 2018, 17.30
KATRIN BÄUMLER

Treffpunkt: PINAKOTHEK DER MODERNE, Barer Straße 40,
80333 München, Infotheke in der Rotunde |
Die Teilnahme ist kostenfrei | Eintrittskarte zur Ausstellung erforderlich

KANALFÜHRUNGEN

Donnerstag, 15. November 2018, 16.00
BENJAMIN TAX

Donnerstag, 10. Januar 2019, 16.00
BENJAMIN TAX

Treffpunkt Akademie- / Ecke Türkenstraße | Für Erwachsene und
Kinder ab 10 Jahren | Die Teilnahme ist kostenfrei |
Teilnehmerzahl begrenzt | Anmeldung erforderlich unter:
baeumler@architekturmuseum.de

FILM-SCREENING

„LUDWIG“, LUCIANO VISCONTI, 1972

(Director's Cut) mit HELMUT BERGER
und ROMY SCHNEIDER

Samstag, 10. November 2018, 16.00

Ort: Ernst-von-Siemens-Auditorium in der
PINAKOTHEK DER MODERNE, Barer Straße 40,
80333 München | Die Teilnahme ist kostenfrei

WORKSHOPS

KINDERWORKSHOP: PARCOURS ROYAL

Für Kinder und Jugendliche von 8–12 Jahren |
Getränk und Brotzeit bitte selber mitbringen |
Teilnahmeplätze begrenzt | Anmeldung unter T 089 23805-198
oder programm@pinakothek.de |
Teilnahmegebühr 8 Euro

Mittwoch, 21. November 2018, 10.00–13.00
ENRICA FERRUCCI

Sonntag, 16. Dezember 2018, 10.00–13.00
ENRICA FERRUCCI

WORKSHOP FÜR TEENS: TAPE VUE

Für Jugendliche ab 13 Jahren | Getränk und Brotzeit
bitte selber mitbringen | Teilnahmeplätze begrenzt |
Anmeldung unter T 089 23805-198 oder
programm@pinakothek.de | Teilnahmegebühr 8 Euro

Sonntag, 2. Dezember 2018, 14.00–17.00
ENRICA FERRUCCI

Vorderseite: Schloss Neuschwanstein (Foto: ULRIKE MYRZIK)
Rückseite: Ludwigshafen, BASF, Hauptdreherei (Foto: ANONYM, BASF Corporate History)

PIN. FREUNDE DER
PINAKOTHEK DER MODERNE e.V.

Förderverein Architekturmuseum TU München

TUM

Bauwobau

BÜSCH UNTERNEHMENSGRUPPE
Architektur und Projektentwicklung

EVS
ERBBAU- UND
VERBODEN

KULTUR
STIFTUNG · DER
LÄNDER

Bayerische
Architektenkammer